
PRESSE-INFORMATION



Daniela Wanninger

Vita:

Fantasie

„Phantasie ist wichtiger als Wissen, denn Wissen ist begrenzt.“

Phantasie umfasst die ganze Welt und alles was wir je wissen und verstehen können.“ *Albert Einstein*

Warum ich Bücher schreibe:

In der ersten Klasse beschloss ich zwei Dinge: erstens Lehrerin und zweitens Schriftstellerin zu werden. Letzteres erschien mir ziemlich einfach. Und so schrieb ich mit Sieben mein erstes Buch, eine Abenteuergeschichte. Zwar ist das Heftchen von damals irgendwo verschollen, doch mein Wunsch zu schreiben hatte sich hartnäckig in meinem Kopf gehalten. Mit 16 fand ich es unheimlich spannend, als rasende Reporterin für die heimische Tagespresse zu arbeiten. Doch nach dem Abi erinnerte ich mich wieder an meinen anderen Berufswunsch: Lehrerin zu werden. Also zog ich in die

nächstgrößere Stadt, Passau, und studierte dort. Als Hauptfach wählte ich Deutsch und freute mich, viele tolle Bücher verschlingen zu dürfen. Ich konnte es gar nicht erwarten, endlich unterrichten zu dürfen. Am liebsten habe ich mit meinen Schülern gelesen oder Geschichten erfunden. Schon bald hatte ich drei eigene Jungs, die auch nichts lieber wollten als von Mama in die Welt der Phantasie entführt zu werden. Da man als Lehrerin am Nachmittag aber auch lästige Hausaufgaben zu erledigen hat (korrigieren und vorbereiten), entschied ich mich, eine Weile zu Hause zu bleiben. Jetzt kann ich schreiben, wann immer ich Zeit dafür finde und kann mich in Ruhe meiner Familie widmen. Manchmal stehle ich mir einfach die Zeit. Das klappt ganz gut. Die Schule besuche ich nur noch, um aus meinen Büchern vorzulesen.

Werke:

Friedolin und die Chaostkinder

Informationen zum Buch:



Der Klappentext:

Vier
Geschichten
rund um
Weihnachten
und dem
Weihnachtself
Friedolin.

Die Zeit vor Weihnachten umgibt ein ganz besonderer Zauber: Der Duft von

frischem Backwerk, die Vorfreude auf die Geschenke, aber auch etwas Geheimnisvolles: Friedolin!

Der Weihnachtswicht mit der weißen Glitzermütze ist in der Adventszeit im Großeinsatz. Für Philipp, der es nicht erwarten kann, bis es Weihnachten wird, drückt der liebe Gott schon mal auf den schnellen Vorlaufknopf an seiner irdischen Zeitsteuerung. Doch im Nu wird die adventliche Hektik selbst dem ungeduldigen Philipp zu viel. In seiner Not schnuppert er Friedolin herbei. Philipps bester Freund Paul will unbedingt einen leckeren adventlichen Apfelkuchen backen. Genau wie seine Oma, die beste Bäckerin auf dem ganzen Planeten! Da jedoch Pauls Gefühl für Mehl ein anderes ist als Omas, gerät der weiche Teig zu einer brettharten Masse. Sehr rasch erkennen die Kinder: Zur Adventszeit gehören Plätzchen und vor allem Friedolin einfach dazu! Auf dem Weihnachtsmarkt fühlt sich der kleine Geselle besonders wohl. Dieses Mal begleitet er die feurige Anna, Philipps Schulkameradin. Dort tobt sich Friedolin richtig aus: Ihm gelingt es nicht nur Frieden zu stiften und Annas geizige Oma in großes Staunen zu versetzen, sondern er zeigt sich auch als gehöriges Schlitzohr am Kinderkarussell... Philipps Cousin Florian ist sauer: Nur wegen Weihnachten werden unzählige Tannenbäume ermordet! Doch als ihm im Traum Friedolin von seinen

Aufgaben in einem Nadelbaum erzählt, geht ihm ein Licht auf.

ISBN: 978-3-943596-42-7

Altersempfehlung ab: 6-12

Seitenzahl: 110

Preis: 13,90 Euro

[Leseprobe](#)

Wir bedanken uns für Ihr Interesse und freuen uns auf Ihren Artikel. Für weitere Informationen stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung.



Verlagshaus el Gato
Hermannstr. 9,
20095 Hamburg.
Verkehrsnummer:
13987

Tel: 040-228 202 730,

Fax: 040-228202739

presse@verlagshaus-el-gato.de